原作・村田真哉
作画・いふじシンセン

アラクノイド

ARACHNID
アラクニド

アラクニド
ARACHNID 12

原作・村田真哉
作画・いぶじシンセン

Contents

第55話　私達は一つになるのよ　003

第56話　よく似ています　039

第57話　せめてこのままで　067

第58話　大ッ嫌いなのよね　103

第59話　分かって来ちゃった♥　133

第60話　全部私にまかせて　169

超感覚を備えた暗殺者

「蜘蛛」

超反応を操る殺人鬼

「蠍」

同種の「蟲」による因縁の対決

これは見ものね

でも

どっちが勝っても同じこと

すべては私の掌の上

今やこの学校は

完全に

第55話：私達は一つになるのよ

「軍隊蟻（ダンタイアリ）」の
支配下（しはいか）だから

一か月前

名前なんだっけ

あの編入生

ああ…黒川さん？

そうそう 黒川沙羅

あの子ってさあ…

昼休みになると

どっか消えちゃうよね

食堂とかじゃないの

一人で孤独に？

えーカワイソー

でもあの子

全然話しかけてこないよね

来て一週間経つのにいつもぼっちでさ

友達とかいらない人なんじゃない？

あーいるねそういう奴っね

前の学校でもハブられてたんじゃない

それで転校したとか？

ギャハハ

うけるぅ～

学生食堂

券売機

うどん
ください

具は
わかめで

今日も
駄目だった

はあー…

ハイ
次の人オー

コロッケ
そば

大盛りで

私何やってんだろ

友達が欲しくて
仕方が無いのに

自分から話しかける勇気が

全然出ない

だってどのグループも仲良さそうだし

私が割って入る隙なんてきっと無い

去年からずっとこんなだけど

友達ゼロの生活はもう嫌だ

はあー…

なんでもいいから

きっかけが欲しい

ズズ…

親の転勤で学校が変わって

一からやり直すチャンスなんだ

今度こそ…

こんにちは

ハイ
座っても
いいですか？
あ
ハイ
どうぞ…
カチャ
ありがとう

え

え

誰だろう
この人

なんで私の
前の席に!?

他にも席いっぱい
空いてるのに…

ズズズ

てか スゲー
巨乳

色気がハンパねー…
上級生かな？

私 倉本って
いいます

よろしくね
黒川さん

げげっ

名前知ってるって
ことは

同じクラスの
人だ!!

ズゾゾゾゾ

やばい全然
話題が無い

でも全然
知らねー

コミュ障がバレる!!
どうしよー
どうしよー

あのね
黒川さん

迷惑かも
知れないけど

もしよかったら…
その…

私と

友達になってくれない？

実は私も
2年になってから
編入した
ばっかりで
クラスに
友達がいなくて…

黒川さんみたいな
美人とは
不釣り合いかも
しれないけど…

一緒にお昼したり…
休み時間にお話ししたり
してくれると
嬉しいな
って…

……

きっ

きたァ――♡

うんッ
いいよ

なろう！
友達(ともだち)!!

わ 私(わたし)も

友達(ともだち)になりたいって
思(おも)ってたんだ
丁度(ちょうど)…

倉本(くらもと)さんと…

ほんと？
嬉(うれ)しいな

嬉(うれ)しい
いいい
いい

一緒にお昼しながら

女子的な会話

シャンプーやら化粧品やら服やら

好きな番組嫌いな芸能人

心配事や不満を言い合って

いい感じに温まってきたところで…

携帯番号の交換

やったー

私のアドレス帳に家族と美容院以外の番号が

ついに入った

嬉しい

嬉し過ぎるううううう

へえー

黒川さんも帰宅部なんだね

ネカギ

ウン

得意なこととか全然無いから

ヤバイ

一緒に下校とか超仲良い感じ!!

でも倉本さんと一緒だったら

何かやってみたいかも…なんつって

エヘヘ

ドキドキ

本当!?

私実は

ちょっと気になるところがあって…

え

何部？同好会？

教えてよ

うんあのね

え

生徒会？

うん

一度やってみたいなって…

へえー…

でもあれってき

選挙に出ないといけないんじゃなかったっけ

うん

大勢の前で話すのがすごく怖いんだけど

黒川さんと一緒だったらできるかもしれないなって…

た

頼りにされてる…

友達に

倉本さん

ヴッ

私にできること
だったら

なんでも
言って！

ほ ほんと？

ありがとう
黒川さん！

なんの
なんの

あのね
…

早速で
悪いんだけど

私の家
この近くなんだ

見せたいものが
あるから

ちょっとだけ
寄ってもらって
いい？

さ どうぞ
あがって

う
うん

見せたいものって
なんだろ
選挙スピーチの
原稿かな？

てか でけー
家…
倉本さんて
お嬢様なんだ
お
お邪魔
しまーす

気兼ねしないで
ここには私一人で
住んでるの

へ
そ そうなんだ…
家族と別居
してるの？

うぅん
親はもう
死んじゃったの
まあ

私が殺したんだけどね

……

？

へぇー…

ここが倉本さんの部屋かあー

で

私に見せたいものって…

!?

え え？

ちょ

なんで

脱(ぬ)いで…

黒川(くろかわ)さん

あなたに

見(み)て欲(ほ)しいの

そして

受(う)け入(い)れて欲(ほ)しいの

私(わたし)の

すべてをね

く

倉本(くらもと)さん

お誘(さそ)いは
有(あ)り難(がた)いんだけど

私 その

そういう
趣味(しゅみ)は…

ス…

……

チュパ

トロ…

さ

あなたも
脱いで

ソユルハ

私達(わたしたち)は

一(ひと)つになるのよ

アリの社会(しゃかい)は

様々(さまざま)な役割(やくわり)を担(にな)う
無数(むすう)の「兵士(へいし)」すべてを
唯一人(ただひとり)の「女王(じょおう)」が
統(す)べるという

地球上で
もっとも完成された

完璧な
封建社会である

この社会を
維持・制御するのは

法や思想や観念
などといった
曖昧なものではなく

女王の体内で
精製された

「女王物質」と
呼ばれる
フェロモン

「9ーオキソデセン酸」
を含む多数の
化学物質の混合体

即ち

女王(じょおう)の

唾液(たえき)である

女王から兵士に
直接口移しで
受け渡された
唾液は

兵士達の間で
日常行われる
唾液の交換の中で

瞬く間に
全員に行き渡り

巣全体が
女王の支配下に
置かれる

ごく微量で複雑な
階級社会を統制する
この液体の成分は

最新技術を以てしても
完全には解析できておらず

現在のところ
我々には

人知を越えた
脅威の化学物質と
認識する他無い

物心ついた
時から

私の身体は

常に興味本位の視線に晒されてきた

中学に上がる頃には

友達も先輩も教師も見知らぬ大人も

ついには親までもが

欲望に抗えず私の肉体を貪った

そしてその全員が

私の意思に隷属する

「兵士」となった

それが私の能力

「女王支配（クイーンズルール）」

女王から特別な使命を与えられた者は

その証として右目の虹彩が変色する

あなたは生徒会長になって

校内のすべてを監視するのよ

いいわね

「監視兵」は

ジュル

御心のままに

「女王」

あれから
一か月

今日という日に
照準を合わせ

万全の体勢で
臨んだ筈が…

まだ完成
しないの!?

私の
「軍隊」は

ボンヤリしてる
場合じゃない

私が今
すべき
ことは…

やっと動いて
くれたわね

邪魔者のお陰で
少し手間取ったけど

これより
学校行事の

すべての準備は
整った

総仕上げに
入る

え

あう

ごっこ遊びは
おしまいだよ

弱者を演じて
同情を引き

藤井アリスの信頼を
得ることには成功した

もう演技は
必要無い

それよりも

「計画」始動の刻限が迫ってる

その重要性に比べたら

「蜘蛛狩り」は単なるお遊びよ

は

申し訳ありません

ですが既に「軍隊」は完成しました

「計画」の遂行は無論のこと

万が一 藤井アリスが生き残ったとしても

「女王」自らの手で始末して頂く手はずも整っております

そう ならいいわ

願わくば確かめてみたいものね あの気丈な蜘蛛女が

信頼していた者に
裏切られ殺される

そんな絶望的な
状況の中でも

あの時と
同じように

「大したこと無い」
だなんて

言えるのか
どうかをね

アラクニド

ARACHNID

私(わたし)の

「毒の尾(ティロ・ア・ボワノン)」をかわすとはね…

藤井(ふじい)アリス

あんたの能力(のうりょく)

どんどん精度(せいど)を増(ま)してるわね

フフ

ヒュン

やっぱい

今(いま)私(わたし)…

これまで
無いくらい

第56話：よく似ています

感(かん)じ
ちゃってるわ♥

アラクニド
ARACHNID

さあ
アリス

とことん
愛(あい)し合(あ)い
ましょう

……

ドゥン

集中力操作自在(しゅうちゅうりょくそうさじざい)

発動

見える

さっきよりも
ハッキリと
視認可能

でも

これで
やっと

五分(フェア)

後(あと)は読(よ)み合(あ)い

私(わたし)の動(うご)きを
予測(よそく)して

向(む)かう先(さき)に
針(はり)を「置(お)く」こと
ができれば

敵(てき)の勝(か)ち

逆(ぎゃく)に

針(はり)の軌道(きどう)を
読(よ)んで

隙(すき)を縫(ぬ)って
敵(てき)に近(ちか)づき

一撃で仕留められる

絶対的攻撃位置

そこに立つことができれば

私の勝ち

1歩は

2歩は

3歩は

4歩は

あと5歩は

ここだ

狙うは

頸動脈

渾身の力で

急所に
手刀を打ち込み

糸を絡めて

締め上げる

ひゅ――……

ギリ

間に合ったみたいね

ヒュン

ヒュン

今のはかなり危なかったわ

もうちょっとで死ぬ所だった

……

あー……

最(さい)ッ

高(こう)♡

完全(かんぜん)に

ブルブルルッ

イッちゃった♡♡

う
うぐ…
ぐ
いくら
足掻(あが)いた所(トコロ)で
クモはサソリには
勝(か)てない
勝てる筈(ハズ)が
無(な)いのである
何故(なぜ)
ならば

クモが
糸を用い

地上から
空中に主戦場を
移したのは

サソリから

逃れるための
進化だからである

サソリとクモは
もともと同種

だが同じ
生活圏に
いれば
弱者は飢えるか
食われるかしか無い

そこで
分化が生じ

蜘蛛II
蛛形綱
蠍II

弱者はクモに
強者はサソリと
なった

事実

J・H・
ファーブルの
実験によれば

地上にて
正対する限り

サソリとクモの
対戦は

何度
繰り返そうとも

100%
サソリが勝つ

ま

私が勝つのは
分かってた

とはいえ

とどめを刺す
余裕は
無かった

弾き飛ばすのが
精一杯

いい攻め手
だったわ

だから

命乞いなんて
しないでね

今の甘美な瞬間を

あんたとの最高の思い出として

永遠のものにしたいから

ここで綺麗に

終わらせる

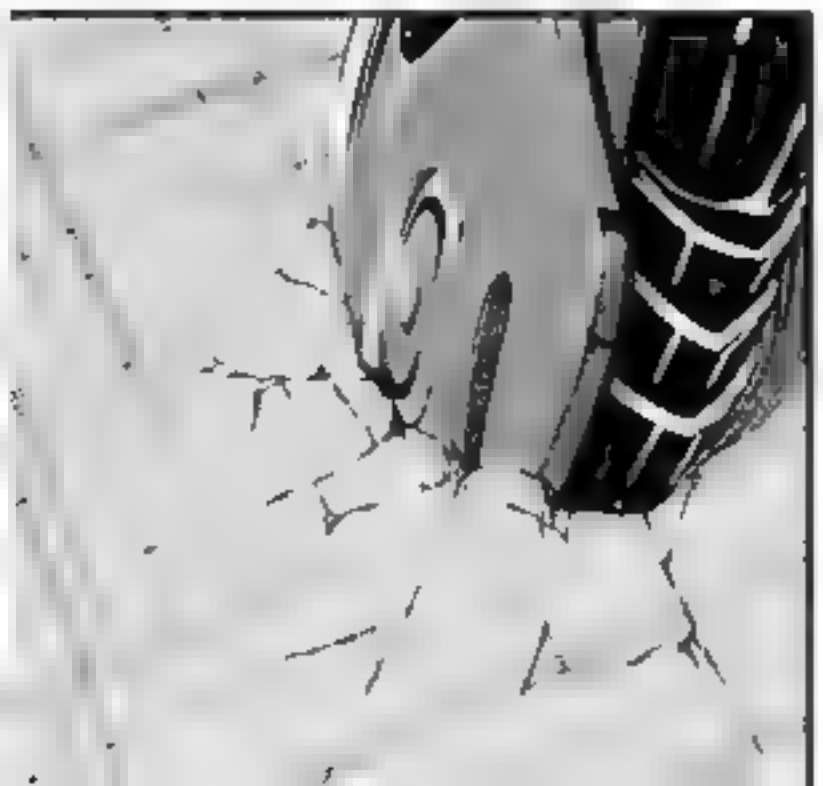
ありがとう

アリス

そして

さようなら

え？



……

何(なに)これ

どうして狙(ねら)いが…

ボコ

キ//

キ//キ…

キ//

い

糸(いと)!?

バカな

いつの間(ま)に!?

あの時？

あの時？

あの時？

いや

そんな際も

余裕も

絶対に

無かった

一体

どうやって…

やっぱり

あなたと
私(わたし)は

同種(どうしゅ)

考(かんが)えることが

よく
似(に)ています

ARACHNID

ギチ

ギチ

ギチギチ

言いなさい

いつの間に仕掛けたの

この

クソ糸

……

やっぱり

あなたと私(わたし)は

同種(どうしゅ)

第57話(だいわ):せめてこのままで

考えることが

よく似ています

はあ？

あんた何言ってんの

私が聞いてんのは…

一体いつどのタイミングで罠を

昨日

罠を仕掛けたのは

昨日です

き
昨日って…
なんなのソレ
いくらなんでも準備良過ぎ…
ここで戦うことを想定して
見えにくい部屋の隅に一本だけ

触れた者に絡み付く
自律式の罠を張っておきました
さっき私が立ったのは
あなたに直接攻撃できる位置であると同時に
罠の起点
あなたの武器の攻撃軌道が

「糸」の在り処が

重な位置なる

自らを囮にした上100%とは言えない

雑で危険な賭けでした

でもそれが

用心深いあなたを絡め取る

唯一の好機（ゆいいつのチャンス）

はあ？

どういうことよ

つまりあんたは…

この教室で戦うことになるって

昨日の段階で読んでたってワケ？

いいえ

何処で襲われても いいように

昨日までの一週間

休み時間や放課後に校内を歩き回って…

ほぼすべての教室に

同様の罠を仕掛けておきました

自身の1000倍を超える規模の

巨大な罠を仕掛けるクモが

存在する

ダーウィンズバークスパイダー

体調僅か18㎜にして

世界最大の巣を作る造網性のクモ

その規模は実に幅25mにも及び

樹木をまたぎ川や池を横切るなど

他種のクモでは到達不能な環境を生み出し

そこでの狩りを日常としている

クモはサソリには勝てない

しかしだからこそ

発想と創造を武器とすることができた

そして遂には

種の限界を
大きく超えた

巨大な力を
手にしたのである

フフ

まさか…

学校ごと
罠で埋め
尽くすとはね

考えてみりゃ

……

「蜘蛛」相手に
罠で張り合おう
だなんて

考えた時点で
詰んでたわ

仕方無い
です

似た者同士
ですから

そうね

違い無い
……

わ
ッ

ドゥル

あがッ

ぐ…

ヒュン

ヒュン

ヒュン

蜘蛛糸捕縛（スレッドバインド）

これは

「蜘蛛」さんから最初に教わった殺しの技

単純だけど

それ故に脱出不能

思考の時間と生の実感を与えつつ

確実に命を奪う

もっとも残酷な

処刑方法です

こ

この…

クソガキッ

復讐のつもりか

舐めやがって

この「蠱」が…

ギシ

ギシ

こんな小娘に

殺られてたまるか

ギュン

ドシュ

へへへ……

これで

だ…

私の

モノ

プラン

永遠に

あの最高の

絶頂の

瞬間は

「サソリは
自殺する」

周囲を火に囲まれ
逃げ場が無くなると
サソリは毒針を自らに
刺し 死に至る

そんな
伝承が

19世紀までは
真しやかに
唱えられていたが

ファーブルの
綿密な検証と
観察により

唯の風説である
ことが立証された

だが近年

コップの中に
閉じ込められた
サソリが

脱出不能と
悟り自殺したと
される動画が

ネット上で
公開された

果たして
これが

偶然の事故なのか
必然の事象なのか

今もって
定かでは無い

……

同じだ

ポタ

母さんの時と

同じだ

気付けたはずなのに

気付けなかった

自分が相手にどう思われているのか

好かれているのか嫌われているのか

そんなくだらないことばかり気にして

集中を

案般を怠った

そのせいで

また

大切な人を

失ってしまった

わ

私は…

こんなバカなことを

一体

回避

…なぜ奴の縁が

……

どうしよう

護るものが

もう
無いや

でも
せめて

せめて
このままで

川嶋さんが

もう
これ以上

隠されることの
無いようにしよう

そのためには

そのためには

全員（ぜんいん）

殺す
無い
が

ギャハハハハハハハハハハハハ

無駄(むだ)だっつうの

バアーーカ

「軍隊蟻(グンタイアリ)」の兵士(へいし)が

何人(なんにん)いると思(おも)ってんだよ

身体中の穴という穴を犯されまくって

悶絶死(もんぜつし)

しやがれッ

まだよ

まだ
殺(ころ)さない

藤井(ふじい)アリスに
関(かん)してだけは

無傷(むきず)で捕(と)らえるよう
命令(めいれい)してあるの

まあ多少(たしょう)

ヴァ

痛(いた)めつけは
するけどね

もう殺す
のなんて

いつでも
できる

屈辱と絶望を

たっぷりと

味わわせた後でもね

ARACHNID

第58話：大ッ嫌いなのよね

かはッ…

ぎ…

ガ!
ズ!

「待(ま)て」

藤井(ふじい)
アリスは

まだ

仲間(なかま)には
しない

その状態(じょうたい)の
まま

体育館(たいいくかん)まで
運(はこ)びなさい

……

これで
よろしいですか

女王(クイーン)

ええ

上出来(しゅつでき)よ

「監視兵(サイレンス)」

それじゃ

私達(わたしたち)も行きましょうか

この学校行事(イベント)の終幕(フィナーレ)を飾りにね

し

しかし…

あいつは
身動きが
とれなくても

糸で自らを
操り罠を張る
怪物

何をしでかすか
予想できません

やはりこのまま
圧し潰した方が…

駄目よ

表情

もっとも信頼する者に
騙されたと知った時の

それをこの目で
見れないなら

今までのお芝居の
意味が無いでしょ

はあ…

それは
そうですが

ならばせめて
手足を折るなり

沙羅

出過ぎよ

申し訳ありません

つ

つい 差し出がましいことを…

「軍隊蟻」の任務は？

言ってみて

はッ

そ それはですね…

も

一つは

「蜘蛛狩り」

「蟲」同士が
際限無く
殺し合う

阿鼻叫喚の
地獄絵図に

藤井アリスを

叩き込むこと

しかし

肝心なのは
もう一つ

「蜘蛛狩り」を
管理するため
組織した

軍隊蟻の
「兵士」達を

全員

校外に
放ち

「大量感染（パンデミック）」を
引き起こすこと

一度でも兵と
交われば

その者もまた
兵となり

生かすも
殺すも女王の
意思一つ
即ち

「軍隊蟻（ザンタイアリ）」
最大の任務とは

この学校を
起点とした

「女王支配（クイーンズルール）」による

効率的（こうりつてき）大量虐殺（たいりょうぎゃくさつ）

そう

「軍隊蟻（グンタイアリ）」にしか
できない大仕事（おおしごと）よ

本来（もと）
ならば

この2つは
別件（べっけん）

藤井（ふじい）アリスや
他（ほか）の「蟲（むし）」が

「蜘蛛狩（クモが）り」を
生（い）き残（のこ）った後（あと）の
処遇（しょぐう）なんかに

私達（わたしたち）が関（かか）わる
必要（ひつよう）は無（な）い

でもね

私（わたし）…

あの娘のこと

大嫌いなのよね

だから

交ちゃうことにしたの

ま まさか

「女王（クイーン）」が直接（じか）交わるということは

!?

あの小娘（こむすめ）に

特別（とくべつ）な役割（やくわり）をお与（あた）えに…

その通（とお）りよ

唯（ただ）殺（ころ）したり
唯（ただ）兵（へい）にしたり
するなんて

勿体（もったい）無（な）い
じゃない？

自我（しが）と感覚（かんかく）を
残（のこ）したまま

歯（は）を抜（ぬ）いて
爪（つめ）を剥（は）いで

四肢（しし）の自由（じゆう）を
奪（うば）ったまま…

「奴隷兵（シャーリヤ）」として

生（い）かしておくのがいいわ

アリは

地球上で
もっとも
社会性の発達した
生物である

その担い手となる
労働力確保のため
封建的な
統率力
による

同種族内での
完全な
役割分担以外にも

より攻撃的な
手段が用いられる
場合もある

人間に
例えるならば

他種族の奴隷化

これは兵士が
他種の巣穴から
幼虫や蛹を
強奪し

巣の維持や
食事の世話などを
させるための

「奴隷」として
監禁するという習性
であり

日本の
サムライアリ
などに見られる

「社会寄生」
の一種である

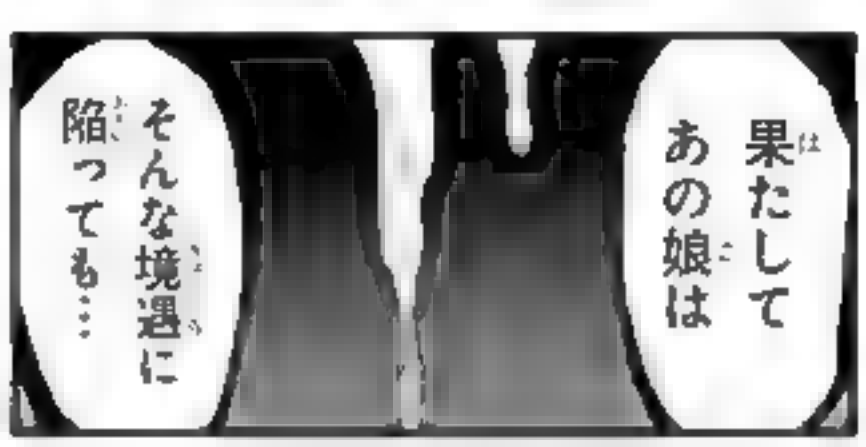
即ち
蟻達は

近年人類が
社会から除外
すべく努めている

「戦争」
「略奪」
「奴隷化」

これらの
忌むべき
行為を

見ものだわ


果たしてあの娘は
そんな境遇に陥っても…

平然と受け入れ
武器としているのである

「大したこと無いだなんて
言えるのかしらね

余計な
死体はすべて
「屍出蟲」による
処分を終え

敷地内の
生徒職員はすべて
「軍隊蟻」の
兵士となりました

これで
準備万全
予定通り
18時には

校外に

「女王支配」が放たれることでしょう

そうか

本当によろしいのですか

「雀蜂」

ああ

それが

「ボス」の意向(いこう)だ

藤井(ふじい)アリスは

……

単独での脱出(だっしゅつ)を拒否(きょひ)

また

強制的(きょうせいてき)に逃がそうとはしたものの

やはり
手に負える相手では無く…
嘘をつくな
手を抜いたのは分かってる
板挟みになっているのだろ

「雀蜂」と
「ボス」の間でな
ハハ
買い被りが過ぎます

何故
避けない

避ける
必要など
ありません

任務に失敗した
身なれば

如何様
なりとも

フン
喰えん
奴

シャキ

あなたは
これから
どうなさる
おつもりですか

どうも
しない

待つだけだ

では

私はこれで…

……

分かりました

チャリ

有栖（アリス）…

ARACHNID

ハア

ハア

ハア

ハア

ハア

ハア

ハア

お

お前が
悪いんだぞ…

愛・

第59話：
分かって来ちゃった♡

お前がパパを誘惑したんだ

そのいやらしい身体から

毎日毎日

メスの匂いをプンプン撒き散らしやがって…

一体誰に似たんだ？

パパは悲しいぞ

……

パパじゃない

あんたなんかパパじゃない

だから

死んでよ

今すぐ

ああ

分かった

ハ!

ハ!

オ

オゴ

ゴボッ

オゴゴゴ

ハア

ハア

ハア

ハア

「女王（クイーン）」

起きてください

「女王（クイーン）」

ん…

いけない

ちょっと眠（ね）っちゃったみたい…

お疲れなのでしょう

無理もありません

「計画（プラン）」の決行が明日（あした）に迫っております…

沙羅（さら）

「女王支配」が
完成するまでは

「女王」の名で
呼ぶなと

言ったはず
よね？

もっと役に
徹しなさい

兵を増やし
女王の魅力を
高めるためには

庇護欲を
かき立てるような

弱い女を演じる
必要がある

は

も申し訳
ありません

で

何か用？

そ

それが…

「雀蜂（スズメバチ）」が

学校（ここ）に来（き）ておりまして…

至急（しきゅう）「女王（クイーン）」に

取（と）り次（つ）ぐようにと…

さすがは「軍隊蟻（グンタイアリ）」

すでに

準備(じゅんび)は整(ととの)っているようだな

当然(とうぜん)よ

こんな学校(がっこう)一(ひと)つ支配(しはい)するのなんて造作(ぞうさ)も無(な)いこと

あとは

引き金を引くだけ

だからあなたも

そろそろ私の疑問に答えてくれてもいいんじゃない？

疑問とはなんだ

とぼけないで

「蜘蛛狩り」ってのは

なんなの？

藤井アリスを殺したいなら

今すぐ殺せばいいじゃない

わざわざ賞金を懸けて複数の「蟲」に狙わせるなんて

この茶番にどんな意味があるのか教えて欲しいものだわ…

「ボス」の命令だ

それ以上
語ることは
無い

フン
まあ別に
いいけど
これだけは
覚えていてね

今
この場に
おいては

この私
こそが
女王

誰の指図も
受けない

「計画」の
邪魔になると
判断すれば…

藤井(ふじい)
アリスは

その場(ばそ)で
殺(ころ)す

ああ

それでいい

お前(まえ)の
能力(のうりょく)も

主義(しゅぎ)も
矜持(きょうじ)も

すべて理解(りかい)
した上(うえ)での

精力善用

「ボス」の
命令(めいれい)だ

……

はじめは
すぐに殺すつもりだった

でも

「ボス」や「雀蜂」がそこまで執着する
藤井アリスとは

少し興味はあった

一体どんな人物なのか……

この娘の生い立ちは

ざっと調べてみたところ

私と重なる部分が

大いにある

持って生まれた能力のせいで

他人に嘲られ

蔑まれ

否応無しに殺しの世界に誘われ

そしてついには

親と呼べる存在を

自らの手にかけた

ここまで来れば

会わずとも分かる

きっと
この娘は

私と同じ

この世のすべてを

憎んでる

誰も信じず
誰も愛さず

誰にも心を
許さない

己が痛みを
他者が解さぬのと
同様に

他者の痛みも
解さない

その決意が

強さに繋がっている

面白い

一度(いちど)だけ

話(はな)してみようかしら

いえ 今回(こんかい)は注意(ちゅうい)のみです

内申点に影響は無いので安心して下さい

あ ありがとうございます…

それより藤井さん

あなたは

いじめを
受けてるんじゃ
ありませんか？

さあ

吐き出し
なさい

怨嗟の
嗚咽を

長年の怨念で
拗けた

弱い心を
晒すのよ

もし
それが

私の見込んだ
通りか

それ以上の
モノなら

「軍隊蟻」の
組織に
入れて
やってもいい

私
グズなんで…

人に迷惑
かけちゃって
そのせいで
いじめられたり
するんですけど…

大したこと
じゃ無いんで
大丈夫です

……

は？

大したこと無い？

何それ

あんなに悲惨で

哀れな人生を送ってきたのに

常に疎まれ誤解され

正しい評価を受けず

馬鹿共に見下されながら生きてるのに

我を殺し他者の苦を慮る

この余裕

まさか

あろうことか

この娘

本当に

幸せだっての？

そうでもなければ

「大したこと無い」だなんて

そんな悟ったような
お花畑な台詞が

この状況で

口から出る訳が無い

認めない

認めない
認めない
認めない

認めないぞ
こんな奴

仲間になんて
する必要は
無い

今すぐに

殺してやる

……

いや

お待たせ

倉本さん

さ

始めて
ちょうだい

殺すだけじゃ

生温い

もっと強烈に
もっと濃密に

「女王支配」を
発動させ

あの娘の
周囲の状況を

完全に
制御する

その上で

「蜘蛛狩り」を

盛大に開催する

そして

あの娘の
日常をぶっ壊し

混乱し
困惑し

嘆き苦しむ
その様を

特等席
から

見物
してやる

そのため
だったら

「計画」との
両立の手間も

この身に少なからず
及ぶ危険も

大したこと
無い

フフ…

なーんか

分かって来ちゃった♡

あの娘に固執する

「ボス」の気持ち

そして
ついに

舞台(ぶたい)は
整(ととの)った

傷付き

失い

削られ

呼び醒ま
され

最後には

「蜘蛛狩り」を
勝ち残ってくれた

あなたの
お陰で

この
学校行事は

最高(さいこう)の
終幕(フィナーレ)を

飾(かざ)ることができるが

さあ

愛し合いましょう

藤井アリス

ARACHNID

ドン

ドン

ドン

ドン

ったく…

次から
次から

キリが
無いわ

第60話：全部私にまかせて

しかも

「蚰蜒延」

手足を折ろうが
頭を砕こうが

何度でも
起き上がってくる

こんな奴らが
外に出て

ゾンビみたいに
どんどん
増え続けたら

学校どころか
街一つ

いや
国だって
亡ぼせる

……

まさか

それが「軍隊蟻（ダンクイアリ）」の真（しん）の狙（ねら）いだっての？

ガッ

ガ

こっちもダメですわ

「蜚蠊（ゴキブリ）」

こいつら互いに
身体を組み合わせて
作った
「肉体の壁」で
出口や通路を
塞いでやがりますのよ

やることしか
考えてない
バカ集団にしか
見えませんのに
一体どっから
そんな知恵が……

フン
どうせ事前に
命令されて
るんでしょ

現場の状況に対応
できる訳じゃない
必ず何処かに
隙間が……

げ…

あ？

軍隊の理想形とは

大集団がまるで一個の生命のごとく

中央の意思で制御されることである

だがそれはあくまで人間社会での話

グンタイアリの形成する軍隊とは

制御など
必要としない

個人主義の
集合体

一つの共同体に
存在する
兵士の数は

100万

その一体一体が
現場で下した

100万回に及ぶ
決断の累積が

もっとも適切な
行動を導き

橋や壁などの
構造物を生み出す

それが

億の歳月を重ね

彼らが
辿り着いた

の「凛田莉子」
理想形
だなぁ

「蛇牡」

ガチャ

ここは……？

……
ん…

おめでとう
う

よくぞ

「蜘蛛狩り」を
生き残ったわ

藤井(ふじい)アリス

あなたの勝(か)ちよ

……

やっぱり

あなたが私(わたし)の「敵(てき)」なんですね

フフ

思(おも)い上(あ)がらないで

どんなに強(つよ)がっても

たかが「量」一匹

「軍隊蟻（グンタイアリ）」の
敵（てき）じゃないわ

私にとって
あなたは
お気に入（きにい）りの
オモチャ

それだけの
ことよ

……

糸も
服も

すべて
奪われ

傷の手当て
されている
すら

つまり

今の私の状態は…

裸の子グモ

ビンの中に閉じ込められた

いつ殺されてもおかしくない

あえて「生かされてる」だけの存在

さて

パチン

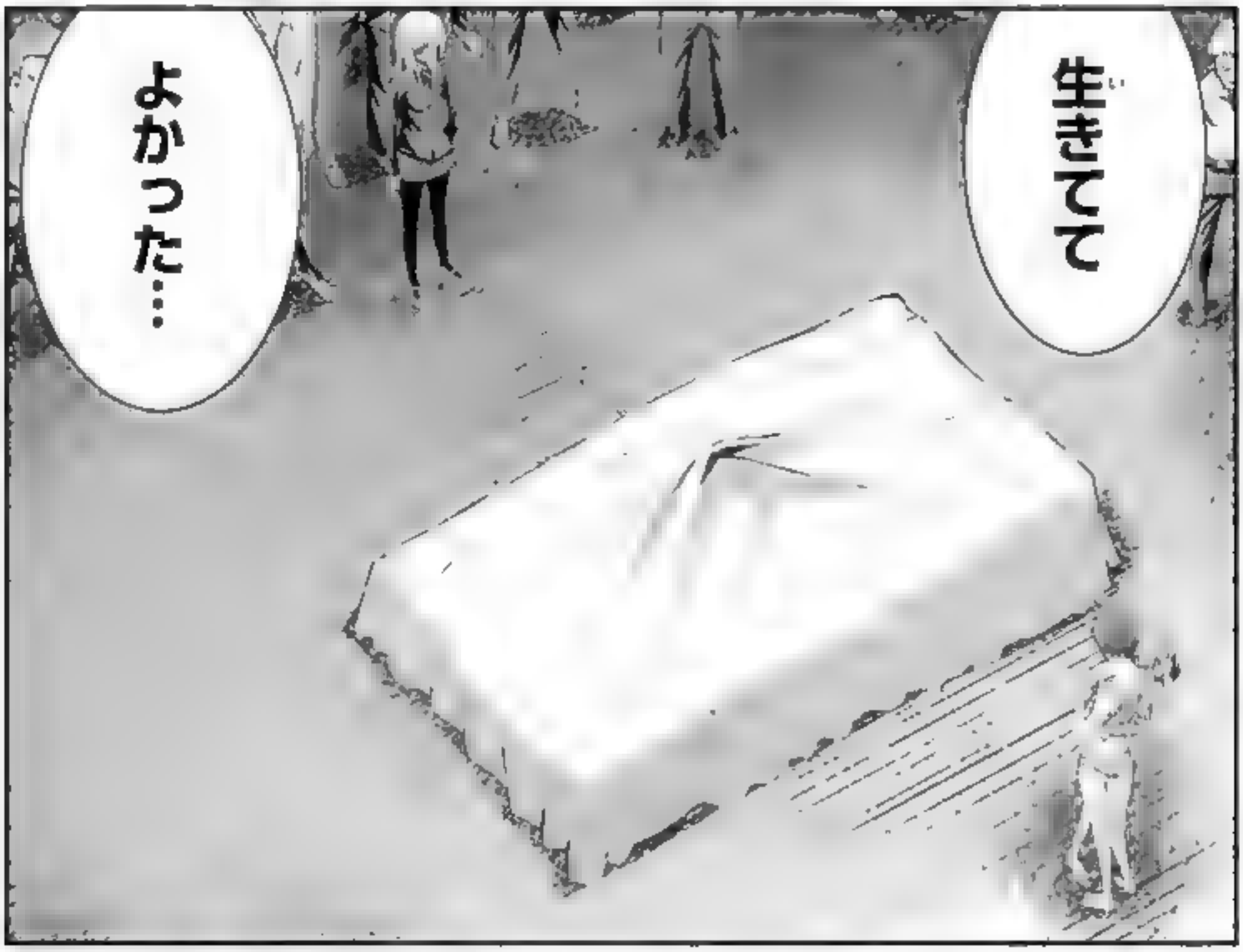
勝利者のあなたに

プレゼントを用意したわ

受け取ってちょうだい

倉本先輩ッ…！

よかった


生きてて
よかった…

藤井さん…

せめて
あなた
だけでも…

さ
お愉しみは
これからよ

今から
あなた達二人

私の
目の前で

愛し合いなさい

その
営みの中に

真実の
愛が在ると

私が得心
できたなら

……

二人(ふたり)とも

解放(かいほう)してあげるわ

生きてここを出られるという

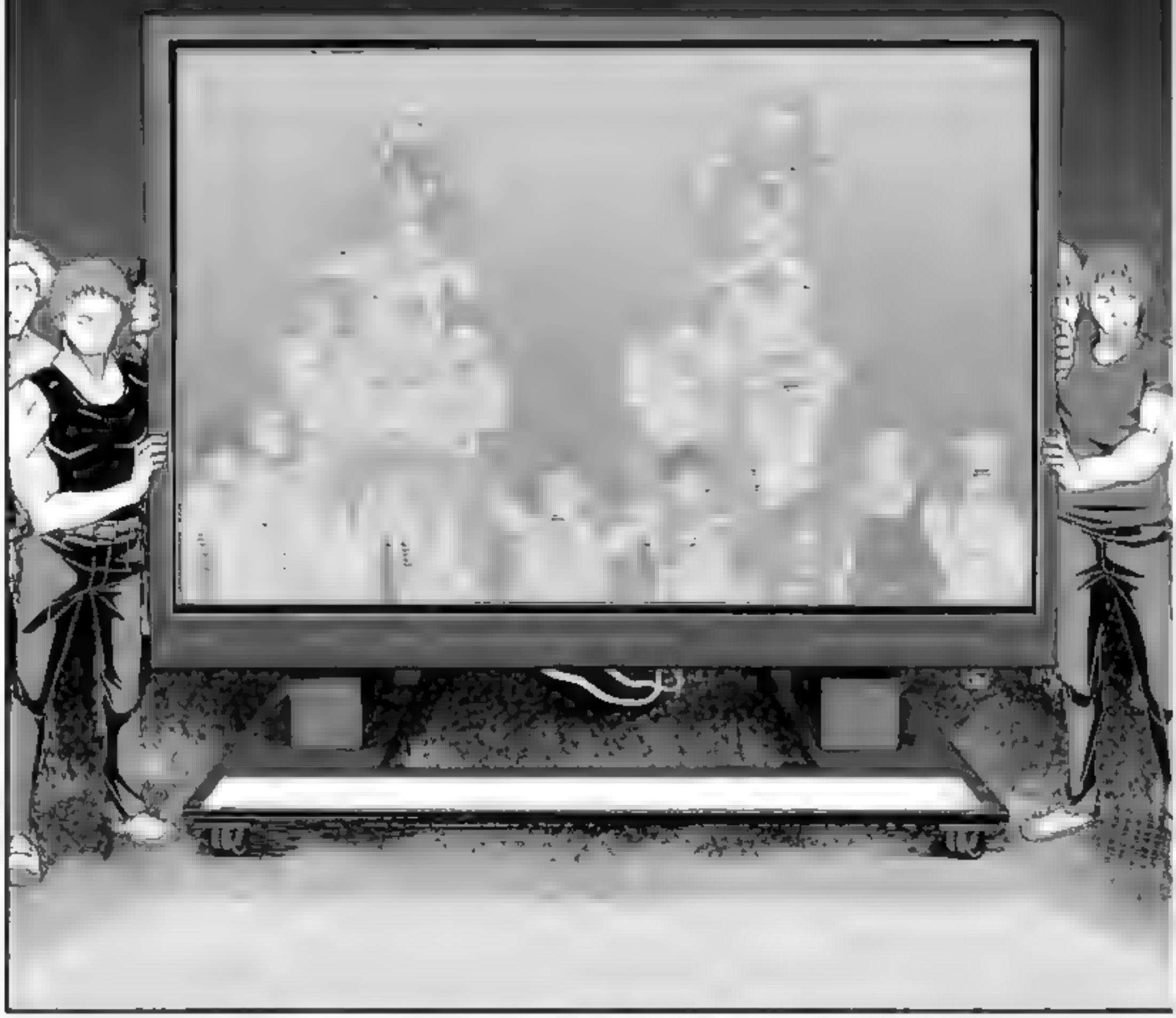
保証(ほしょう)は!?

そこは信(しん)じてもらうしかないわね

その代(か)わりといっちゃなんだけど…

無(な)い

!!



この子らの
今(いま)の状態(じょうたい)を
教(おし)えて
おくわ

皆
私のために…

藤井さん
……

お
沖さん…

あなたの
せいじゃないわ

悪いのは
私

私が初めから
意思を強く
持っていれば
こんなことには…

倉本先輩

私と

愛し合ってください

そういう
ノリでいいです
ここは一先ず
逃げる方向にて

それで
なんとか
敵の油断を
誘い

……

隙を見つけて
殺します

なんの
保証も無い
雑な作戦
ですが

今は

そう
するしか…

……

フフ
素晴らしい

危険を
冒してまで

そうなるよう
しむけてきた
とはいえ

この娘の
私に対する…

いや

「倉本藍」
に対する

絶大

思慕の情は

信じて疑わぬばかりか

母親の面影さえ重ねている節すらある

心の底から

今この娘は私を

「渡りたい」と思っているはず

この状態で「女王之配」に座めば

沙羅など問題にならない程の

完全なる
隷属者が

誕生する

分かったわ

藤井さん

!!

は

始まる…

ゴクリ

!!

あの

先輩…

しっ

本気じゃないと

騙せない

ハッ…

あっ

はあッ…

ハァ

ハァ

んふうッ

あ

そ
そんな…

せ
先輩…

大丈夫(だいじょうぶ)よ

全部(ぜんぶ)

私(わたし)にまかせて

アラクニド12 おわり

アラクニド
ARACHNID

デジタル版　Ver.1.00

ガンガンコミックスJOKER
アラクニド
12

2015年2月21日　Ver.1.00発行

原作/村田真哉
作画/いふじシンセン

©2015 Shinya Murata
©2015 Shinsen Ifuji

初出/月刊ガンガンJOKER 2014年8月号～2015年1月号掲載

発行所
株式会社スクウェア・エニックス

＜ページ抜け・誤植・内容についてのお問い合わせ＞
スクウェア・エニックス　サポートセンター　http://sqex.to/jp_manga_support

＜ビュワーの不具合・再ダウンロードできない等、販売に関するお問い合わせ＞
本作品を購入された電子書籍書店のサポートセンターにお問い合わせください。

この作品はフィクションです。実在の人物・団体・事件などには、いっさい関係ありません。

本作品は、作品のオリジナリティを尊重し、台詞や表現を発表当時のまま収録しています。
あくまで作品世界の中での表現であることをご理解ください。

本作品の内容の一部あるいは全部を、著作権者、出版権者等の許諾なく、
転載、複写、複製、公衆送信（放送、有線放送、インターネットへのアップロード）、
翻訳、翻案等を行うことは、著作権法上の例外を除き、法律で禁じられています。
これらの行為を行った場合、法律により刑事罰が科せられる可能性があります。

カバー折り返し

【村田真哉】Murata Shinya

教師は自分なりの「現実」を生徒に教え、
生徒は自分なりの「理解」を教師に示す。
この対話こそが教育の本質であり、その意味では
「蟲」とアリスは命を奪い合う敵同士でありながら、
教師と生徒の関係でもあったように思います。

【いふじシンセン】Ifuji Shinsen

お手に取って頂きありがとうございます。
食後低血糖という言葉をご存知でしょうか。
食後に襲ってくる眠気やだるさ　あれです。
私もよく食後1～2時間はかなりぐだぐだな状態に
なり、最悪寝落ちします。
調べてみると怖い単語がちらほら出てきますね。
どうにかしないと…

※コミックス発売時のカバー折り返しを収録